

MATRIZ CURRICULAR | SECUNDÁRIO
2018/2019

COMPONENTES DO CURRÍCULO CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS		CARGA HORÁRIA SEMANAL (x 50 MIN.)		
		10ºANO	11ºANO	12ºANO
COMPONENTE DE FORMAÇÃO	FORMAÇÃO GERAL <u>Português</u> <u>Língua Estrangeira – Inglês (a)</u> <u>Filosofia</u> <u>Educação Física</u>	5 3 3 3	5 3 3 3	5,5 - - 3
	FORMAÇÃO ESPECÍFICA <u>Desenho</u>	6	6	6
	OPÇÕES (b) <u>Geometria Descritiva A</u> <u>História da Cultura e das Artes</u>	5,5 6	6 5,5	- -
	OPÇÕES (c) <u>Oficina das Artes</u> <u>Oficina Multimédia B</u>	- -	- -	3 (2+1) 3 (2+1)
	OPÇÕES (d) <u>Aplicações Informáticas B</u> <u>Economia C</u> <u>Inglês</u> <u>Psicologia B</u> <u>Ciência Política</u>	- - - - -	- - - - -	3 (2+1) 3 (2+1) 3 (2+1) 3 (2+1) 3 (2+1)
TOTAL		31,5	31,5	20,5
PROJETO A+		-	-	2

a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais.

c) e d) O aluno escolhe uma disciplina anual, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções b).

- Reforço de um bloco semanal (50 minutos), no 10º e 11º ano, às disciplinas de Geometria Descritiva A e História da Cultura e das Artes.
- Reforço de dois blocos semanais (2 x 50 minutos), no 12ºano, às disciplinas de Português e Desenho.